

Un festival à la fois exigeant et convivial

/ Benjamin Mercerat

La Valaisanne Estelle Revaz est une habituée des Rencontres musicales de Champéry. © Grégory Batardon

De nombreuses compositions sont inspirées par des ambiances lacustres ou alpines. D'où le thème des 18e Rencontres musicales de Champéry: Musique @ Nature.

Les deux premières semaines d'août seront à nouveau mélodieuses à Champéry, les Dents-du-Midi en toile de fond. De l'autre côté, se niche le village de Salvan, où a grandi Estelle Revaz. La violoncelliste, qui mène une carrière internationale, est une habituée des Rencontres musicales. Une parenthèse bienvenue dans sa vie mouvementée: *«Il est important de prendre appui sur ses racines. Grâce à l'organisation du festival, qui met au centre les rapports humains, les moments vécus ici sont privilégiés.»*

De véritables rencontres

À Champéry, les concerts ont lieu au temple ou à l'église. Des salles relativement petites, qui permettent une intimité inhabituelle entre musiciens et public. Proximité prolongée après le concert par une verrée: *«Il est très intéressant de rencontrer les auditeurs, de les écouter parler de leurs ressentis. J'ai dernièrement joué en Chine. Après la prestation, se retrouver seule dans la loge n'est pas un moment très heureux!»*, témoigne la violoncelliste.

Cette convivialité, selon Estelle Revaz, est liée à l'esprit du festival, fondé et présidé par Luis Mendes de Leon. Et elle est aussi favorisée dans les liens entre les artistes: *«Pouvoir répéter dans la salle de concert pendant quelques jours, c'est un luxe! On a le temps d'échanger avec les collègues. Ces liens se ressentent au niveau musical!»* Aussi, la violoncelliste relève que les Rencontres ont tôt fait confiance aux musiciens valaisans.

Si le public est semblable à celui des grandes salles urbaines, la formule du festival se veut plus décontractée et accessible:

«Il arrive que des auditeurs viennent là sans l'avoir prévu, parce qu'ils ont entendu parler du concert alors qu'ils mangeaient dans la station». Les randonneurs en souliers de marche sont d'ailleurs les bienvenus!

Une soliste jeune mais confirmée

En septembre, Estelle Revaz entamera une résidence de trois ans à l'Orchestre de Chambre de Genève. *«C'est la première fois que cette chance est donnée à un jeune soliste en Suisse romande»*, explique-t-elle. *«Je suis reconnaissante d'avoir cette occasion de jouer régulièrement avec un orchestre hautement qualifié. L'expérience que je vais acquérir, les rencontres, les contacts, la visibilité: tout cela est indispensable dans une carrière.»*

► **Rencontres musicales, du 31 juillet au 12 août**, Réservations sur www.rencontres-musicales.ch ou auprès de Champéry Tourisme.

Estelle Revaz en concert

Trio Colomba @ Friends, Di 6 août, au Temple, 19h30
Soirée Brahms, Je 10 août, au Temple, 19h30

Béatrice Berrut, «Paysages mystérieux» de Schubert, Mahler, Wagner et Liszt, Sa 12 août au Temple, à 19h30.